

Véronique LARDELLIER

9 rue colonel Klobb 69 100 VILLEURBANNE

tel : +33 6 41 05 12 09

mail : lartdelier69@gmail.com

née le 11 mai 1967



DIRECTION D'ATELIERS DE THEATRE POUR ENFANTS ET ADOLESCENTS

depuis 2001

Direction d'ateliers d'art dramatique avec création de spectacles en fin de saison (ateliers débutants / confirmés ensemble), Espace 6 MJC, Lyon 6e
5 ateliers hebdomadaires en 2021/2022 (7/8 ans, 9/10 ans, 11/14 ans, 15/18 ans)

en septembre 2021

Direction d'un atelier de théâtre pour enfants à la MJC Duchère

de janvier 2021

à mars 2022

Atelier d'improvisations avec 2 classes (CM1 et CM2) puis avec 3 classes
École primaire Jean Rostand, Lyon 6è

de novembre 2019

à juin 2021

Atelier d'éveil théâtral pour les enfants de grande et moyenne section,
Travail autour d'un conte avec les enfants de petite section -
École Maternelle Saint Exupéry, Lyon 3e



de 1989 à 2015

Direction d'ateliers d'art dramatique avec création de spectacles en fin de saison (ateliers hebdomadaires pour débutants, pour confirmés,...) à Théâtre Métro Ateliers, Lyon 2e

de 1993 à 2015

Atelier d'éveil théâtral pour les enfants de grande et moyenne section,
École maternelle Gilibert, Lyon 2e

de 2014 à 2015

Initiation à la lecture et au jeu théâtral, dans des lycées agricoles

de 2012 à 2014

Intervention pour l'option littérature et société, Lycée Lumière Lyon

de 2011 à 2014
et en 2019

Encadrement d'un stage annuel de patineurs (enfants de 9 à 14 ans)
auprès de la ligue Auvergne Rhône-Alpes de Patinage Artistique





DIRECTION D'ATELIER\$ DE THEATRE POUR ADULTES

depuis 2021

Direction d'un atelier de théâtre pour adultes à l'Espace 6 MJC

depuis 2003

Direction d'ateliers d'art dramatique avec création de spectacles, en indépendant aujourd'hui, avec Théâtre Métro Ateliers jusqu'en 2018

décembre 2017

Interventions en entreprise, Générale d'Optique

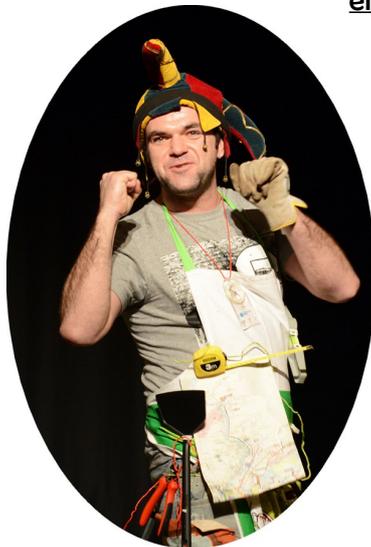
de 2006 à 2007

Interventions auprès d'étudiants en management, Faculté Lyon 3



SPECTACLES

de 1988 à 2013 Interprétations, lecture-spectacle et mise en scène, quelques exemples : Macha dans La Mouette de Tchekhov, Dorra dans La femme comme champ de bataille de M. Visniec,...



FORMATION

de 1986 à 1997 Cours avec C. Taponard, A. Fornier, B. Avoine et O. Maurin

Maîtrise d'Etudes Théâtrales (1993)

Maîtrise de Lettres Modernes (1989)

Langues : anglais - notions de hongrois

Permis voiture